

Prezado(a) Leitor(a),

Em seu décimo nono número, a *Revista Hipertextus* apresenta artigos provenientes de vários estados do Brasil e de diferentes centros de pesquisa, abordando questões relacionadas: à produção dos sujeitos em Redes Sociais e em Tecnologia Móvel; à Robótica Computacional para o ensino de Inglês; ao ensino de Fonética com a utilização das Tecnologias Digitais; e, ainda, a Resenha Crítica do livro **Velhas práticas em novos suportes?** As Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação (TDICS) como mediadoras do complexo processo de ensino-aprendizagem de línguas. Organizamos o volume 19 da seguinte forma:

O artigo 1, intitulado **Orientações para Escrita da Redação do Enem em Vídeos do Youtube**, da autoria de Wanderleya Magna Alves (Universidade do Estado do Rio Grande do Norte) e José Cezinaldo Rocha Bessa (Universidade do Estado do Rio Grande do Norte), analisa orientações para a produção da redação do ENEM expressas em vídeos do YouTube, focalizando aspectos explorados na produção do texto dissertativo e as concepções sobre escrita que as sustentam.

O artigo 2, intitulado **Textualidade em Tecnologia Digital Móvel: A Construção da Coesão e da Coerência em Textos Imagéticos**, da autoria de Roberta Varginha Ramos Caiado (Universidade Católica de Pernambuco), Renata Fonseca Lima da Fonte (Universidade Católica de Pernambuco) e Isabela Barbosa do Rêgo Barros (Universidade Católica de Pernambuco), discute os aspectos da textualidade, coesão e coerência, em textos imagéticos produzidos em tecnologia digital móvel (TDM).

O artigo 3, intitulado **O Uso do Telefone Celular em Sala De Aula: O Olhar de dois Alunos-Professores**, da autoria de Marcus de Souza Araújo (Universidade Federal do Pará), apresenta o olhar reflexivo de dois alunos do curso de Letras-Inglês a respeito do uso do telefone celular em sala de aula para fins pedagógicos.

O artigo 4, intitulado **Dinâmica Sociointeracional em Grupos do Facebook: Mapeando Redes de Comentários Online**, da autoria de Luciane Cristina Paschoal (UFRA) tem por objetivo analisar as dinâmicas sociointeracionais em nove grupos do Facebook. Os dados foram coletados por meio de observações sistemáticas, tendo como base a etnografia online.

O artigo 5, intitulado **Robótica Aplicada ao Ensino Fundamental: Uso do Nao como Apoio ao Ensino do Inglês**, da autoria de Robson Lins (Universidade Católica de Pernambuco), Sérgio Murilo Maciel Fernandes (Universidade Católica de Pernambuco), Matheus Marinho (Universidade Católica de Pernambuco), Avelino Alonso (Universidade Católica de Pernambuco) e Francisco Madeiro (Universidade Católica de Pernambuco), apresenta uma aplicação desenvolvida com o uso do robô NAO, que tem por objetivo auxiliar o ensino de vocabulário para crianças que estão iniciando o estudo de inglês. Para o desenvolvimento da aplicação foram usadas técnicas de conversão texto-fala e reconhecimento de imagens. Informações obtidas por meio de questionários aplicados a professores de inglês apontam para a adequação da aplicação.

Por fim, o artigo 6, intitulado **Um Exemplo de Ensino de Fonética Mediante Recursos Laboratoriais: Os Traços de Jakobson no Software Praat**, da autoria de Marco Barone (Universidade Federal de Pernambuco) e Vicente Masip (Universidade Federal de Pernambuco), apresenta, como exemplo de inovação didática e suporte ao aprendizado, teórico e prático, a aplicação de um moderno software de análise acústica à identificação visual dos doze pares de traços distintivos, propostos por Roman Jakobson.

O volume 19 da *Hipertextus Revista Digital* traz, ainda, a Resenha Crítica, da autoria de José Alberto Miranda Poza (Universidade Federal de Pernambuco), do livro **Velhas práticas em novos suportes?** As Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação (TDICS) como mediadoras do complexo processo de ensino-aprendizagem de línguas. SOUZA, Fábio M.; SANTOS, Geyza de F. Rio de Janeiro: Oficina da Leitura, 2018, 108 p.

Portanto, os editores da [Hipertextus v.19](#), cumprindo mais uma vez seu papel de divulgar resultados de pesquisas sobre como utilizar as tecnologias para melhorar a educação, deseja a você uma excelente e proveitosa hiperleitura.

Roberta Varginha Ramos Caiado - UNICAP

(Editora)

Antonio Carlos dos Santos Xavier – UFPE

(Coeditor)